



GREEN ISLAND 2021 Milano Design Week

ARTE, NATURA, DESIGN

L'erbario in viaggio **a cura di Claudia Zanfi / Atelier del Paesaggio**

Arte & Natura, sono i temi proposti quest'anno dal programma internazionale **GREEN ISLAND**, durante **Milano Design Week** (4-12 Settembre 2021). Un percorso urbano dedicato a creatività, arte e paesaggio, nell'area del **Quartiere Isola**. In particolare questa edizione vede la collaborazione con **RFI-Rete Ferroviaria Italiana- Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane**, per un inedito percorso presso la **Stazione Porta Garibaldi Milano**.

Il progetto '**L'ERBARIO IN VIAGGIO**' propone opere di artisti internazionali sul tema degli erbari e della vegetazione in movimento. L'obiettivo è promuovere il **concetto di bellezza e del viaggiare in treno**, unendo soggetti e pratiche culturali in un display inedito, per sensibilizzare su temi urgenti quali arte, società, paesaggio.

Le opere, realizzate appositamente per l'occasione, **propongono l'idea dell'erbario come vera e propria opera d'arte e come oggetto di eco-design da collezionare**. Saranno presentate sui grandi schermi della **Stazione Ferroviaria di Milano Porta Garibaldi**, nella settimana della Design Week.

'Questa vegetazione, libera di vagare oltre i confini con spore e sementi in volo, è raccontata mediante immagini e disegni di artisti internazionali, che attraverso la loro visione ci restituiscono un puzzle inedito di forme botaniche, naturalistiche e creative, in un percorso artistico e scenografico accessibile a tutti', afferma **Claudia Zanfi**, ideatrice del progetto e fondatrice di GREEN ISLAND.

Il progetto artistico, ideato da Claudia Zanfi, 'anima verde' e ispiratrice storica della *Milano Design Week di Zona Isola*, sarà poi presentato al *Festival Filosofia* di Modena, presso l'Orto Botanico cittadino, in una nuova forma, tra piante, fiori e giardini.

Il percorso è realizzato **in collaborazione con RFI-Rete Ferroviaria Italiana-Gruppo Ferrovie dello Stato Italiane; Isola Design District; festival filosofia Modena; Orto Botanico di Modena; Archivio Arte Viafarini, Milano; Le Stanze in Fiore, Catania; Atelier del Paesaggio, Milano**.

Con il supporto di **BPER Banca**. Con importanti media-partner tra cui: **Artribune**

Artisti

Simone Berti (Italia); **Fabiana De Barros** (Svizzera); **Paul Clemence** (USA); **Judith Cowan** (Regno Unito); **Sergio Leitao** (Portogallo); **Dorna Lofti** (Iran); **Achilleas Kentonis** (Cipro); **Jacopo Natoli** (Italia); **Sabrina Notturmo** (Italia); **Piet Oudolf** (Olanda); **Vera Pravda** (Balceni); **Anne Pellissier** (Francia); **Rossella Pezzino** (Italia); **Mezgeen Rashid** (Iraq); **Oliver Musovik** (Macedonia); **George Salameh** (Libano); **Lorella Salvagni** (Italia); **Vincenzo Zancana** (Italia); **Lois Weinberger** (Austria); **Xurban Collective** (Turchia); **Zafos Xagoraris** (Grecia).

PRESENTAZIONE: Lunedì 6 SETTEMBRE ore 12.00
Stazione Porta Garibaldi, Piazza Freud 1, Milano.

Green Island è giunto alla sua 19° edizione! (www.amaze.it). Il programma nasce per promuovere una ricerca culturale sui paesaggi urbani contemporanei e le ecologie sociali, in una forma di dialogo tra società e territorio. GREEN ISLAND interpreta l'esigenza di valorizzare e ripensare nuove aree della città, per riflettere sul tema urgente dello spazio collettivo e del verde pubblico. Il suo intento è permettere ai cittadini di ritrovare un'armonia tra tessuto urbano e paesaggio. Il progetto supporta la riqualificazione territoriale con miglioramenti locali, in grado di conferire ai quartieri una progettualità di respiro internazionale. Green Island ha attivato una rete di oltre 100 realtà pubbliche e private; al progetto hanno aderito prestigiosi autori tra cui Andrea Branzi, Tom Matton, Lois Weinberger, i giovani Medusa Group. Tra le varie attività di GREEN ISLAND importanti libri monografici: sulle erbe spontanee (*Flora Urbana*); sui giardini d'artista (*The Mobile Garden*); sui nuovi paesaggi urbani (*I giardini di Piet Oudolf*), sugli Alveari d'Artista. Green Island ha vinto vari premi internazionali, tra cui EXPO in CITTA' 2015; PREMIO TIMBERLAND per la creatività urbana.

Claudia Zanfi, storica dell'arte e appassionata di giardini, collabora con istituzioni pubbliche e private su progetti culturali ed editoriali, dedicati ad arte, società, paesaggio. Nel 2001 fonda e dirige il programma internazionale *GREEN ISLAND* per la valorizzazione dello spazio pubblico e delle nuove ecologie urbane. Dal 2005 al 2015 dirige i programmi europei *ATLANTE MEDITERRANEO* e *ARCIPELAGO BALKANI*, con eventi a Sarajevo, Skopje, Tirana, Tangerang, Istanbul, Beirut, Tel Aviv, Marsiglia, Atene, Palermo. Nel 2010 fonda lo studio di progettazione e diffusione del verde *ATELIER DEL PAESAGGIO* (www.atelierdelpaesaggio.wordpress.com), per la rigenerazione di spazi urbani abbandonati, la realizzazione di alveari urbani e giardini d'artista. Ha insegnato alla Domus Academy e al Politecnico di Milano; alla Middlesex University di Londra. Collabora con *Unesco Heritage* e *Council of Europe*. Ha vinto il Primo Premio per il *Parco dell'Arte* a Mantova; è finalista per i progetti di *Lausanne Jardins* (CH) e della *Biennale Spazio Pubblico* (Barcellona).

INFO

Ufficio stampa

Sara Zolla | press@sarazolla.com | T. 346 8457982

Per informazioni

Claudia Zanfi | czanfi@libero.it | T. 338 7642577 | www.amaze.it